# Трещотка из линеек и бусин

1. Для изготовления трещотки взять 20 обычных деревянных линеек (длина 150 мм, ширина 30 мм, толщина - 2 мм). При необходимости можно взять 10 линеек длиной 250 или 300 мм и распилить их пополам.
2. В каждой дощечке просверлить сверлом (2мм) или проколоть два отверстия (по 5 мм от боковых сторон и 10 мм от верхнего края заготовки).
3. Заготовки раскрасить в разные цвета.
4. Заготовки нанизать на рыболовную леску (длина лески с припуском 600 мм). Перемычками между заготовок являются бусины (диаметр 6 мм) разных цветов.
5. Для удержания на весу при игре трещотки по боковым сторонам трещотки сделать петли (по 11 бусин нанизанных с двух сторон трещотки). Следует обратить внимание, что дощечки и бусины крепятся на единой нити лески. Для дополнительной фиксации как дощечек, так и всей конструкции, когда делаются петли, 1-ю и 11-ю бусины закрепить дополнительным узлом.
6. Концы лесок завязать тройным узлом и ненужные части отрезать ножницами.

*Основной приемы игры:* аналогичен как на курской трещотке (см. раздел "Музыкальные инструменты мастера Дмитрия Рытова") – исполнитель, держа трещотку перед собой, продев указательные пальцы в петли, играет, резко сжимает и разжимает пластины ладонями (прием игры «удар»), совершая плавные, волнообразные движения руками, получая скользящие, щелкающие удары (прием игры «волна») или подсекая ребрами ладоней боковые стороны инструмента (прием игры «подсечка»).