Управление образования Администрации Колпашевского района
Муниципальное автономное дошкольноеобразовательное учреждение
«Центр развития ребенка – детский сад «Золотой ключик»

Принята на заседании
педагогического совета
Протокол №4 от30.06.2025

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий МАДОУ
_____Е.А. Кокина
Приказ №127 от10.06.2025 г.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00F64C5D7DF0E89726BCBEF4C7B6C7BEDA
Владелец: Кокина Елена Александровна
Действителен: с 18.06.2024 до 11.09.2025

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

РЕЧЕЦВЕТИК

Направленность: социально-гуманитарная
Возраст обучающихся: 5-7 лет
Срок реализации: 1 год

Разработчик:
Шарабарина Алена Георгиевна,
учитель-логопед

2025 год

Содержание

Краткая аннотация	3
1 Пояснительная записка	4
1.1. Направленность программы	4
1.2. Актуальность программы	4
1.3 Цель и задачи программы	5
1.4 Основные особенности программы	5
1.5 Формы организации образовательной деятельности и режим занятий	5
1.6 Характеристика обучающихся по программе	5
1.7. Планируемые результаты освоения программы	6
1.8 Формы мониторинга освоения программы	7
2. Содержание программы	9
2.1. Учебный план	9
2.2. Учебно-тематический план	10
3. Воспитание	22
3.1 Цель, задачи, целевые ориентиры воспитания детей	22
3.2 Формы и методы воспитания	22
3.3 Условия воспитания, анализ результатов	22
3.4 Календарный план воспитательной работы	23
4 Организацтонно-методические условия реализации программы	24
4.1 Методическое обеспечение программы	24
4.2 Материально-техническое обеспечение программы	24
Список литературы	26

Краткая аннотация

Программа «Речецветик» для детей 5-7 лет имеет социально-гуманитарную направленность. По функциональному предназначению является дополнительной общеобразовательной общеразвивающей, по форме организации – очной.

Программа направлена на преодоление речевых нарушений, формирование правильного звукопроизношения у детей старшего дошкольного возраста, имеет коррекционно-развивающее направление и описывает курс занятий по исправлению звукопроизношения детей (5-7 лет).

Программа предназначена для работы с детьми, имеющими фонетические нарушения и фонетико-фонематическое недоразвитие речи. Программа реализуется в форме индивидуальных занятий и охватывает конкретные направления коррекционной работы, определенные на основе анализа речевого развития детей-логопатов.

Содержание программы подчинено принципу последовательного решения задач развития речи с использованием многообразных методических приемов в области профилактики и коррекции речевых нарушений у детей.

Программу отличает практическая направленность, мобильность, разноуровневость, высокая степень индивидуализации. В основу планирования занятий положен тематический принцип. Занятия строятся в занимательной игровой форме с использованием дидактических игр, что позволяет детям успешно овладевать звуковым анализом, с интересом наблюдать за особенностью слов, их использованием в речи.

Срок реализации- 1 год

1 Пояснительная записка

1.1 Направленность программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Речецветик» имеет социально-гуманитарную направленность. Программа предназначена для работы с детьми, имеющими фонетические нарушения и фонетико-фонематическое недоразвитие речи 5-7 лет.

1.2 Актуальность программы

Федеральный государственный стандарт дошкольного образования определяет целевые ориентиры, среди которых речь занимает одно из центральных мест как самостоятельно формируемая функция.

Исследования коррекционных педагогов, многолетний опыт логопедов – практиков показывает, что количество детей, имеющих отклонения в речевом развитии, неуклонно растёт. Среди них значительную часть составляют дети 5-7 лет, не овладевшие в нормативные сроки звуковой стороной речи. Эти дети составляют основную группу риска по неуспеваемости, особенно при овладении письмом и чтением. Наиболее часто речевые дефекты наблюдаются в произношении, правильно формировать которое довольно сложно, поскольку ребенку необходимо научиться управлять своими органами речи, осуществлять контроль за собственной речью и речью окружающих.

Дефекты звукопроизношения сами собой не исчезают. Своевременно не выявленные и не устраненные нарушения закрепляются, становятся стойкими.

Дошкольные образовательные учреждения являются первой ступенью непрерывного образования и входят в систему общественного воспитания человека. Им принадлежит ведущая роль в воспитании и развитии детей, в подготовке их к школе. В МАДОУ ЦРР детский сад «Золотой ключик» осуществляется коррекция нарушений речи на логопедическом пункте, однако, в связи с тем, что возросло количество детей с нарушениями речи, возникла необходимость введения дополнительных платных образовательных услуг по коррекции речи детей.

Новизна программы

Программа составлена с учётом и использованием современных инновационных технологий и методик в области правильного дыхания, развития пальчиковой и общей моторики, обеспечивающей двигательные функции руки, скоординированных действий глаза и руки, положительно влияющих на улучшение познавательных способностей и развитие речи дошкольников.

Использование педагогом разнообразных совместных форм взаимодействия с ребенком благоприятно сказывается на развитии личности дошкольника, его творческих способностей и повышении его самостоятельности.

В ходе проведения занятий с детьми, предусмотрено выполнение творческих домашних заданий: систематическое повторение комплекса артикуляторной гимнастики, повторение слоговых рядов, слов, чистоговорок, заучивание стихов, составление рассказов на стадии автоматизации звука.

1.3 Цель и задачи программы

Цель программы: преодоление речевых нарушений, формирование правильного звукопроизношений у детей старшего дошкольного возраста.

Обучающие задачи :

- постановка звуков в определённой последовательности;
- автоматизировать звуки в слогах, словах, фразах, скороговорках, связной речи;

Развивающие задачи :

- развивать направленную воздушную струю, силу выдоха,
- развивать фонематический слух;
- развивать мелкую моторику пальцев рук;
- развивать артикуляционную моторику.

Воспитательные задачи:

- воспитывать любовьк своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- приобщать к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- содействовать овладению формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитывать отношение к родному языку как ценности, умение чувствовать красоту языка, стремление говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке);
- воспитывать активность, самостоятельность, уверенность, нравственные и волевые качества.

1.4 Основные особенности программы

Программа «Речецветик» позволяет оказывать специализированную логопедическую помощь детям 5-7 лет, которые не были зачислены на логопедические занятия на логопункт.

На первый план выдвигается не обучающая, а развивающая и социализирующая функции. Это значит, что знания и умения должны быть не самоцелью, а средством для формирования и развития психологических процессов (памяти, мышления, внимания, воображения), а также важнейших личностных свойств ребенка. Работа логопеда осуществляется в тесном контакте с родителями.

Задачи индивидуальной работы определяются с учетом структуры, степени выраженности речевого дефекта детей и их личностных особенностей.

1.5 Формы организации образовательной деятельности и режим занятий

Форма организации образовательной деятельности – очная, индивидуальная.

Индивидуальные занятия организуются в логопедическом кабинете во вторую половину дня. Их периодичность составляет 2 раза в неделю, продолжительностью 30 минут. Количество детей – 5 человек. Последовательность изучения звуков, количество занятий, отведённое на каждый звук, определяется характером и степенью выраженности речевого нарушения, возрастом и индивидуальными особенностями детей и может меняться по усмотрению учителя-логопеда. Занятия проводятся в соответствии с перспективным планом индивидуальной работы по коррекции фонетических и фонематических недостатков речи.

1.6 Характеристика обучающихся по программе

Характеристика речевого развития детей с ФНР (фонетическое недоразвитие речи)

Фонетическое недоразвитие речи – это нарушение в еѐ звуковом (фонемном) оформлении при нормальном функционировании всех остальных операций высказывания.

Нарушение звукового оформления речи обусловлено неправильно сформировавшимися артикуляторными позициями. Чаще всего неправильный звук по своему акустическому эффекту близок к правильному. Причиной искаженного произношения звуков обычно является недостаточная сформированность или нарушения артикуляционной моторики.

Различают следующие нарушения звуков:

- искаженное произношение звука;
- отсутствие звука в речи;
- замена одного звука другим, близким по своему артикуляционному укладу.

Характеристика речевого развития детей с ФФНР (фонетико-фонематическое недоразвитие речи)

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи – это нарушение процесса формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем.

Определяющим признаком фонематического недоразвития является пониженная способность к анализу и синтезу речевых звуков, обеспечивающих восприятие фонемного состава языка. В речи ребѐнка с фонетико-фонематическим недоразвитием отмечаются трудности процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими признаками.

Несформированность произношения звуков крайне вариативна и может быть выражена в речи ребѐнка различным образом:

- заменой звуков более простыми по артикуляции;
- трудностями различения звуков;
- особенностями употребления правильно произносимых звуков в речевом контексте.

Ведущим дефектом при ФФНР является несформированность процессов восприятия звуков речи, что влечѐт за собой затруднения детей при практическом осознании основных элементов языка и речи. Кроме всех перечисленных особенностей произношения и различения звуков, при фонематическом недоразвитии у детей нередко нарушаются просодические компоненты речи: темп, тембр, мелодика.

Проявления речевого недоразвития у данной категории детей выражены в большинстве случаев не резко. Отмечается бедность словаря и незначительная задержка в формировании грамматического строя речи. При углубленном обследовании речи детей могут быть отмечены отдельные ошибки в падежных окончаниях, в употреблении сложных предлогов, в согласовании прилагательных и порядковых числительных с существительными и др.

Коррекционная работа включает те направления, которые соответствуют структуре речевого нарушения:

Нарушения устной речи	Направления коррекционной работы
ФНР (фонетическое недоразвитие речи)	- Коррекция звукопроизношения
ФФНР (фонетико-фонематическое недоразвитие речи)	- Развитие фонематического восприятия - Коррекция звукопроизношения - Совершенствование слоговой структуры слов (при необходимости)

1.7 Планируемые результаты освоения программы

В итоге логопедической работы дети с ФНР умеют:

- ✓ правильно артикулировать все звуки речи в различных фонетических позициях и формах речи;
- ✓ четко дифференцировать все изученные звуки

Дети с ФФНР умеют:

- ✓ правильно артикулировать все звуки речи в различных фонетических позициях и формах речи;
- ✓ четко дифференцировать все изученные звуки;

- ✓ называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;
- ✓ находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;
- ✓ различать понятия «звук», «слог», «предложение» на практическом уровне;
- ✓ владеют интонационными средствами выразительности речи в сюжетно-ролевой игре, пересказе, чтении стихов.

1.8 Формы мониторинга освоения программы.

Реализация Программы предполагает диагностику речевого развития детей-логопатов с целью осуществления индивидуального сопровождения. На начальном и конечном этапах освоения Программы проводится логопедическое обследование ребенка (1-15 сентября – первичная диагностика, 1-15 мая – итоговая диагновтика) Логопедическое обследование проводится учителем-логопедом в рамках специально-организованной деятельности. Допускается присутствие родителей (законных представителей) ребенка.

Инструментарий для диагностики – речевая карта ребенка, сравнительный анализ полученных результатов, беседа с ребенком.

Для проведения обследования речи детей используется «Картинный материал к речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи» Нищевой Н.В., «Логопедический альбом для обследования звукопроизношения» Смирновой И. А.

Речевая карта ребенка 5-7 лет

Ф.И. ребенка_____

Дата рождения_____ Возраст_____

ФИО родителей (законных представителей)_____

_____

Речевая среда и социальные условия: недостатки речи у близких, двуязычье, родной язык

_____

Данные о ходе речевого развития: гуление_____(в норме 2-3 мес.);

лепет_____

(в норме 4-8 мес.); первые слова _____ (в норме около 1 года); фраза

_____

(в норме от 1,5 до 2 лет).

Прерывалось ли речевое развитие и по какой причине_____

Перенесенные заболевания_____

Строение артикуляционного аппарата

Язык: массивный, «географический», маленький, с укороченной подъязычной связкой

_____

Губы: толстые тонкие, расщелина шрамы _____

Прикус: прогнатия, прогения, открытый передний, открытый боковой _____

Зубы: редкие, кривые, мелкие, отсутствие зубов, двойной ряд зубов

_____

Саливация: присутствует _____ отсутствует

_____

Подвижность:

Трубочка Заборчик Лопаточка Чашечка Лошадка

_____

___

Переключаемость:

Иголочка –Чашечка Качели Иголочка – Лопаточка

_____

Темп: нормальный, ускоренный, замедленный

Голос: тихий, громкий, назальный, монотонный, нормальный

Общее звучание речи: четкая, невнятная (смазанная, малопонятная для окружающих)

Состояние общей моторики

_____

Мелкая

моторика_____

Состояние звукопроизношения

	с	с’	з	з’	ц	ш	ж	ч	щ	л	л’	р	р’	j	к	т	ф	в
Изолир.																		
В слогах																		
В словах																		

Состояние фонематического слуха: не нарушено, нарушено

Слоговая структура слов: сохранна, допускает единичные ошибки, нарушена

Словарный запас: ограничен, достаточный, соответствует возрастной норме

Грамматический строй: без нарушений, аграмматизмы, грубые нарушения

Состояние связной речи: сформировано, недостаточно сформировано

Логопедическое заключение

_____

_____

_____

Дата _____

2 СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

2.1. Учебный план

Учебый план индивидуальной работы по коррекции фонетических и фонематических недостатков речи.

Сонорная группа звуков ([Р], [Рь], [Л], [Ль])

№	Название блоков	Количество часов			Форма аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Развитие общей и речевой моторики	6	2	4	Наблюдение
2.	Постановка и коррекция звука	8	2	6	Наблюдение
3.	Автоматизация поставленного звука в речи	12	3	9	Пересказ
4	Автоматизация и дефференциация звука в самостоятельной речи. Закрепление звука в речи.	10	3	7	Беседа, наблюдение за ребенком в игровой деятельности
	Всего	36	10	26	

Учебый план индивидуальной работы
по коррекции фонетических и фонематических недостатков речи.
Свистящая и шипящая группа звуков
[С], [Сь], [З], [Зь], [Ш], [Ж] , африкат[Ц]

№	Название блоков	Количество часов			Форма аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Развитие общей и речевой моторики	6	2	4	Наблюдение
2.	Постановка и коррекция звука	8	2	6	Наблюдение
3.	Автоматизация поставленного звука в речи	12	3	9	Пересказ
4	Автоматизация и дефференциация звука в самостоятельной речи. Закрепление звука в речи.	10	3	7	Беседа, наблюдение за ребенком в игровой деятельности
	Всего	36	10	26	

2.2. Учебно-тематический план

Учебно-тематический план индивидуальной работы по коррекции фонетических и фонематических недостатков речи.

Сонорная группа звуков ([Р], [Рь], [Л], [Ль])

Тема	Кол-во часов	Часы на теорию	Часы на практику	Содержание работы	Виды работ	Формы контроля
Развитие общей и речевой моторики .	1	0	1	**Развитие мелких движений кистей рук и пальцев (для дизартриков)** 1. Упражнения «Рыбка», «Бинокль», «Очки», «Флажок», «Веер» (для пальцев), проба «ребро – кулак – ладонь» 2. Вычерчивание фигур 3. Обведение шаблонов 4. Вырезание ножницами различных фигур 5. Разбирание по сортам семян, по цвету мозаик 6. Лепка, штриховка, рисование по пунктиру 7. Складывание ладоней перед собой и постукивание пальцами каждой пары 8. Показывание пальцев по два и по три 9. Сжимание резиновой груши при одновременном направлении воздушной струи на определенные цели	1. Выполнение упражнений с воспитателем по заданию логопеда 2. Выполнение заданий в группе под наблюдением логопеда 3. Самостоятельная работа дома	Наблюдение
	2	1	1	**Развитие речевого слуха, зрительного, слухового внимания и памяти**	*1. Игры, направленные на развитие зрительного внимания и памяти:* ▪ «Делай так» ▪ «Что изменилось?» ▪ «Чего не стало?» ▪ «Составление целого предмета из частей» ▪ «Найди фигурку по подобию» ▪ «Кто больше запомнит или увидит».	Игры «Чего не стало?», «Скажи, что звучит»

					2. Игры, направленные на развитие слухового внимания и памяти: ▪ «Угадай, чей голос» ▪ «Улиточка» ▪ «Улови шепот» ▪ «Жмурки с голосом» ▪ «Где позвонили?» ▪ «Скажи, что звучит» «Лягушка»	
	1	0	1	**Развитие подвижности артикуляционного аппарата** *1. Упражнения, направленные на развитие подвижности губ:* ▪ «Оскал» ▪ «Хоботок» ▪ «Хоботок» с последующим «оскалом» ▪ «Трубочка» ▪ раздельное поднимание верхней губы и опускание нижней губы ▪ удерживание бумажных трубочек ▪ комбинированные упражнения под счёт *2. Упражнения, направленные на развитие подвижности мышц языка:* ▪ язык широкий («лопаткой») ▪ язык узкий («жалом») ▪ поочерёдное высовывание языка («лопаткой», «жалом») 4-5 раз подряд ▪ поднимание и опускание языка за верхние и нижние зубы ▪ язык вправо – влево ▪ втягивание и вытягивание широкого языка ▪ удерживание языка в состоянии покоя ▪ присасывание спинки языка к нёбу ▪ прищелкивание ▪ комбинированные упражнения для языка и нижней челюсти. *П р и м е ч а н и е:* при парезах наиболее трудным является подъём языка. *для дизартриков:* дополнительная гимнастика мышц зева и жевательно-артикуляторных мышц	1. Упражнения перед зеркалом (сопряжённые и отражённые) 2. Самостоятельные упражнения 3. Отработка артикуляционных движений под счёт 4. Выработка кинестетических ощущений для данного звука 5. Отработка артикуляционных движений без опоры на зрительный анализатор 6. Имитационные игры («Моторчик», «Рокот самолёта», «Барабанчик», «Цоканье лошадки» и др.)	Наблюдение
	2	1	1	**Знакомство с артикуляцией**	1. Показ артикуляции	Наблюдение

				звука	перед зеркалом 2. Показ профиля данного звука 3. Показ положения языка кистью руки 4. Наглядная демонстрация вибрации языка 5. Закрепление артикуляционных упражнений (особенно для дизартриков) 6. Работа с профилями гласных звуков (для дизартриков)	
Постановка и коррекция звука	1	0	1	**Специальные упражнения для звука [Р]** *1. Работа над вспомогательными звуками:* ▪ многократные удары кончика языка у верхних дёсен (шёпотное «т - т - т») ▪ присоединение голоса (даёт «д - д - д») ▪ выполнение сильного задувания, вызывающего дрожание кончика языка («т - т - т - ттрррр») *2. Механическая помощь при постановке звука:* ▪ удерживание кончика языка у верхних десен шпателем ▪ вызывание дрожания кончика языка от звуков «зззз», «жжжж», чаще «дддд» (упражнение «Балалайка»)	Игры, направленные на развитие артикуляционной моторики: ▪ игры на выработку вибраторных движений кончика языка ▪ работа над силой выдоха ▪ имитационные игры	Наблюдение
	1	0,5	0,5	**Специальные упражнения для дизартриков (дополнительно)** 1. Игра в «болтушку» или «индюшку», где высунут язык и на звук «А» болтается между зубами 2. «Фырканье лошади» - тип кучерского «р» («тпррр» - задувание и дрожание обеих губ) 3. Растягивание уздечки в случае бокового произношения		
	1	0,5	0,5	**Специальные упражнения для звука [Л]:** П е р в ы й с п о с о б: вызывание межзубного [Л]: ▪ «Улыбка»		

				▪ прикусывание языка посередине и дутьё на него (язык широкий) ▪ так же с последующей артикуляцией гласных без участия голоса Второй способ: постановка звука [Л] от вспомогательных звуков [А] или [Ы]: ▪ «Качели» (для губного [Л]) ▪ «Качели» с одновременным произнесением «А - А - ААА» или «ы – ы – ыыы» Третий способ: Механическая помощь при постановке звука: прижатие шпателем широкого языка к верхним дёснам		
	1	0,5	0,5	**Коррекция звука:** *Работа над:* ▪ точностью ▪ чистотой (без вспомогательных движений) ▪ плавностью (без толчков) ▪ силой (с напряжением) ▪ темпом (от замедленного к быстрому) ▪ достижение устойчивости полученного результата	Игры для развития физиологического и речевого голоса и дыхания	Игры «Одуванчики», Придумай фразу»
	1	0,5	0,5	**Специальные упражнения для дизартриков (дополнительно)** *1. Работа над голосом:* ▪ вдох и выдох через рот с последующим прибавлением голоса ▪ произнесение гласных и их сочетаний с изменением силы и высоты голоса. *2. Работа над дыханием:* ▪ выработка плавного длительного выдоха ▪ работа над силой выдоха		
	3	0	3	**Работа над звуком:** *1. Звук в слоге:* ▪ открытом ▪ закрытом ▪ в звукосочетаниях *2. Звук в слове:* ▪ в начале ▪ в середине ▪ в конце ▪ в сочетаниях с гласными. *3. Звук в предложении* *4. Звук в тексте* *5. Пословицы, поговорки, стихи*	1. Произнесение слов, слогов и предложений 2. Работа с таблицами 3. Работа с игровым материалом, картинками 4. Чтение текстов 5. Работа с деформированным текстом. 6. Заучивание и проговаривание пословиц,	Наблюдение

				6. Скороговорки	чистоговорок, поговорок, стихов и скороговорок	
Автоматизация поставленного звука в речи	3	1	2	**Развитие фонематического восприятия, аналитико-синтетической деятельности и фонематических представлений** *1. Узнавание звука на фоне слога, слова*	1. Поднять руку на заранее обусловленный звук, слог, слово 2. Запомнить со слуха и повторить ряд слогов, слов в определённой последовательности 3. Запомнить первый названный звук, слог, слово в ряду звуков, слогов, слов 4. Игра «Услышь своё имя» 5. Удержать в памяти ряды слогов, слов (воспроизведение показом картинок) 6. Отхлопать ритмическую структуру слова	Игры «Цепочки звуков», «Цепочки слогов», «Прохлопай слово»
	3	1	2	*2. Формирование фонематического анализа*	1. Определить первый звук в слоге, слове 2. Определить последний звук 3. Назвать все входящие в слово звуки 4. Определить количество звуков, слогов, слов 5. Назвать звуки по порядку 6. Назвать, какой звук стоит перед данным и после него	Игры «Посчитай звуки в слове», «Назови первый звук в слове», «Назови последний звук в слове».
	3	1	2	*3. Развитие синтетической деятельности*	1. Составить из названных звуков слог, слово 2. Игра с мячом «Доскажи словечко» 3. Составить из букв разрезной азбуки слово 4. Игра «Умный телефон»	Игра «Составь слово»

				4. Развитие фонематических представлений	1. Подобрать слово на заданный звук, слог 2. Придумать слово по количеству звуков, слогов 3. Подобрать картинки на звук 4. Преобразовать слова: ▪ добавить начальный или конечный звук ▪ изменить гласный или согласный ▪ назвать слово, в котором звуки расположены в обратном порядке ▪ работать с использованием схем (вписать буквы в кружки) разгадать ребусы	Пособие «Логико малыш» серия «Поймай звук»
	3	0	3	*4. Дифференциация смешиваемых звуков (слуховая)*	1. Пересказ различных текстов 2. Составление рассказов: ▪ по опорным словам ▪ по сюжетным картинкам ▪ на заданную тему ▪ придумывание части рассказа	Пересказ текстов (Нищева Н.В. Картинки и тексты для автоматизации звуков разных групп)

Автоматизация и дефференциация звука в самостоятельной речи. Закрепление звука в речи.	10	3	7	**Продолжение работы над чистотой и лёгкостью произношения. Введение звука в самостоятельную речь**	Комарова Л.А. Автоматизация звуков в игровых упражнениях.- ООО «Издательство ГНОМ», 2008. Крылова Т. Учимся говорить правильно. – М., 2003 Нищева Н.В. Картотека упражнений для автоматизации правильного произношения звуков. СПб: «ДЕТСТВО ПРЕСС», 2010.	Беседа с воспитателем, родителями о произношении ребенком сонорных звуков, наблюдение за ребенком в игровой деятельности
Итого	36	10	26			

Учебно-тематический план
индивидуальной работы по коррекции фонетических и фонематических недостатков речи. Свистящая и шипящая группа звуков [С], [Сь], [З], [Зь], [Ш], [Ж] , аффрикат[Ц]

Тема	Кол-во часов	Часы на теорию	Часы на практику	Содержание работы	Виды работ	Формы контроля
Развитие общей и речевой моторики .	1	0	1	**Развитие мелких движений кистей рук и пальцев (для дизартриков):** ▪ «Собираем ягоды», «Пальчики здороваются», «Пальчики моются», «Замочек», «Пальцы шагают», «Колечко», «Гармошка», «Бутончик», «Зайка» ▪ вычерчивание фигур ▪ обведение шаблонов ▪ вырезание ножницами различных фигур ▪ разбирание по сортам семян, по цвету мозаик ▪ лепка, штриховка, рисование по пунктиру ▪ складывание ладоней перед собой и постукивание пальцами каждой пары ▪ показывание пальцев по два и по	1 Выполнение упражнений с воспитателем по заданию логопеда 2 Выполнение заданий в группе под наблюдением логопеда 3Самостоятельная работа дома	Наблюдение

				три ▪ сжимание резиновой груши при одновременном направлении воздушной струи на определенные цели		
	2	1	1	**Развитие речевого слуха, зрительного, слухового внимания и памяти**	*1. Игры, направленные на развитие зрительного внимания и памяти:* ▪ «Делай так» ▪ «Что изменилось?» ▪ «Чего не стало?» ▪ «Составление целого предмета из частей» ▪ «Найди фигурку по подобию» ▪ «Кто больше запомнит или увидит». *2. Игры, направленные на развитие слухового внимания и памяти:* ▪ «Угадай, чей голос» ▪ «Улиточка» ▪ «Улови шепот» ▪ «Жмурки с голосом» ▪ «Где позвонили?» ▪ «Скажи, что звучит» ▪ «Лягушка»	Игры «Чего не стало?», «Скажи, что звучит»
	1	0	1	**Развитие подвижности артикуляционного аппарата:** *1. Упражнения, направленные на развитие подвижности губ:* ▪ «Лопатка», «Блинчик», «Лепешка» ▪ «Чашечка», «Ковшик» ▪ «Заборчик» - «Рупор» - «Трубочка» ▪ «Горка», «Киска сердится» ▪ «Подуть через соломинку», «Шторм в стакане» ▪ удерживание бумажных трубочек ▪ комбинированные упражнения под счёт *2. Упражнения. направленные на развитие подвижности мышц языка:* ▪ язык широкий («чашечкой») ▪ язык узкий («горкой») ▪ поочерёдное высовывание языка («лопаткой», «жалом») 4-5 раз подряд	1. Упражнения перед зеркалом (сопряжённые и отражённые) 2. Самостоятельные упражнения 3. Отработка артикуляционных движений под счёт 4. Выработка кинестетических ощущений для данного звука 5. Отработка артикуляционных движений без опоры на зрительный анализатор 6. Имитационные игры («Кто дальше загонит мяч»,«Сдуть снежинку», «Загнать мяч в ворота», «Тепло – холодно» и др.)	Наблюдение

				▪ поднимание и опускание языка за верхние и нижние зубы ▪ «Качели» ▪ втягивание и вытягивание широкого языка ▪ удерживание языка в состоянии покоя ▪ упражнение в произнесении звуков *т-с* ▪ прищелкивание ▪ комбинированные упражнения для языка и нижней челюсти.		
	2	1	1	**Знакомство с артикуляцией звука**	1. Показ артикуляции перед зеркалом 2. Показ профиля данного звука 3. Показ положения языка кистью руки 4. Наглядная демонстрация желобка по сагитальной линии языка 5. Закрепление артикуляционных упражнений (особенно для дизартриков) 6. Работа с профилями гласных звуков (для дизартриков)	Наблюдение
Постановка и коррекция звука	1	0	1	**Специальные упражнения для звуков [с], [с`], [з], [з`], [ц]:** *1. Работа над вспомогательными звуками:* ▪ многократные удары кончика языка у верхних дёсен (шёпотное с нижнего подъема «т - т - т») ▪ с присоединением голоса («д - д - д») ▪ выполнение сильного задувания, вызывающего звуки «тс-с-с» *2. Механическая помощь при постановке звука:* ▪ удерживание кончика языка у нижних резцов шпателем ▪ образование холодной струи воздуха (упражнение «Ледяная горка»)	Игры, направленные на развитие артикуляционной моторики: ▪ игры на выработку вибраторных движений кончика языка ▪ работа над силой выдоха ▪ имитационные игры	Наблюдение
	1	0,5	0,5	**Специальные упражнения для**		

				дизартриков (дополнительно): ▪ игра в «Ути» ▪ массаж языка в случае бокового произношения		
	1	0,5	0,5	**Специальные упражнения для звука [ш], [ж]:** П е р в ы й с п о с о б: - от «Чашечки». В т о р о й с п о с о б: постановка звука [ш] от [р] Т р е т и й с п о с о б: механическая помощь при постановке звука: прижатие шпателем широкого языка к верхним дёснам от [с]		
	1	0,5	0,5	**Коррекция звука:** *Работа над:* ▪ точностью ▪ чистотой (без вспомогательных движений) ▪ плавностью (без толчков) ▪ силой (с напряжением) ▪ темпом (от замедленного к быстрому) ▪ достижение устойчивости полученного результата	Игры для развития физиологического и речевого голоса и дыхания	Игры «Одуванчики», Придумай фразу»
	1	0,5	0,5	**Специальные упражнения для дизартриков (дополнительно)** *1. Работа над голосом:* ▪ вдох и выдох через рот с последующим прибавлением голоса ▪ произнесение гласных и их сочетаний с изменением силы и высоты голоса *2. Работа над дыханием:* ▪ выработка плавного длительного выдоха ▪ работа над силой выдоха	Различение теплой – холодной воздушной струи	
	3	0	3	**Работа над звуком:** *1. Звук в слоге:* ▪ открытом ▪ закрытом ▪ в звукосочетаниях *2. Звук в слове:* ▪ в начале ▪ в середине ▪ в конце ▪ в сочетаниях с гласными *3. Звук в предложении* *4. Звук в тексте* *5. Пословицы, поговорки, стихи* *6. Скороговорки*	1. Произнесение слов, слогов и предложений 2. Работа с таблицами 3. Работа с игровым материалом, картинками 4. Чтение текстов 5. Работа с деформированным текстом 6. Заучивание и проговаривание пословиц, чистоговорок, поговорок, стихов и скороговорок	Наблюдение

Автоматизация поставленного звука в речи	3	1	2	**Развитие фонематического восприятия, аналитико-синтетической деятельности и фонематических представлений** *1. Узнавание звука на фоне слога, слова*	1. Поднять руку на заранее обусловленный звук, слог, слово 2. Запомнить со слуха и повторить ряд слогов, слов в определённой последовательности 3. Запомнить первый названный звук, слог, слово в ряду звуков, слогов, слов 4. Игра «Услышь своё имя» 5. Удержать в памяти ряды слогов, слов (воспроизведение показом картинок) 6. Отхлопать ритмическую структуру слова	Игры «Цепочки звуков», «Цепочки слогов», «Прохлопай слово»
	3	1	2	*2. Формирование фонематического анализа*	1. Определить первый звук в слоге, слове 2. Определить последний звук 3. Назвать все входящие в слово звуки 4. Определить количество звуков, слогов, слов 5. Назвать звуки по порядку 6. Назвать, какой звук стоит перед данным и после него	Игры «Посчитай звуки в слове», «Назови первый звук в слове», «Назови последний звук в слове».
	3	1	2	*3. Развитие синтетической деятельности*	1. Составить из названных звуков слог, слово 2. Игра с мячом «Доскажи словечко» 3. Составить из букв разрезной азбуки слово 4. Игра «Умный телефон»	Игра «Составь слово»

	3	1	2	*4. Развитие фонематических представлений*	1. Подобрать слово на заданный звук, слог 2. Придумать слово по количеству звуков, слогов 3. Подобрать картинки на звук 4. Преобразовать слова ▪ добавить начальный или конечный звук ▪ изменить гласный или согласный ▪ назвать слово, в котором звуки расположены в обратном порядке ▪ работать с использованием схем (вписать буквы в кружки)	Пособие «Логико малыш» серия «Поймай звук»
	3	0	3	*5. Дифференциация смешиваемых звуков (слуховая)*	1. Пересказ различных текстов 2. Составление рассказов: ▪ по опорным словам ▪ по сюжетным картинкам ▪ на заданную тему ▪ придумывание части рассказа	Пересказ текстов (Нищева Н.В. Картинки и тексты для автоматизации звуков разных групп)
Автоматизация и дефференциация звука в самостоятельной речи. Закрепление звука в речи.	10	3	7	**Продолжение работы над чистотой и лёгкостью произношения. Введение звука в самостоятельную речь**	Комарова Л.А. Автоматизация звуков в игровых упражнениях.- ООО «Издательство ГНОМ», 2008. Крылова Т. Учимся говорить правильно. – М., 2003 Нищева Н.В. Картотека упражнений для автоматизации правильного произношения звуков. СПб: «ДЕТСТВО ПРЕСС», 2010.	Беседа с воспитателем, родителями о произношении ребенком сонорных звуков, наблюдение за ребенком в игровой деятельности
Итого	36	10	26			

3. ВОСПИТАНИЕ

3.1 Цель, задачи, целевые ориентиры воспитания детей

Цель - личностное развитие ребенка на основе его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества.

Задачи:

- воспитывать любовь к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- приобщать к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- содействовать овладению формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитывать отношение к родному языку как ценности, умение чувствовать красоту языка, стремление говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке);
- воспитывать активность, самостоятельность, уверенность, нравственные и волевые качества.

Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.

Целевые ориентиры:

- любит свою малую родину и имеет представление о своей стране - России, испытывает чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям;
- проявляет и уважает традиционные ценности;
- владеет основами речевой культуры;
- проявляет ответственность за свои действия и поведение; принимает и уважает различия между людьми;
- проявляет активность, самостоятельность, инициативу в игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании.

3.2 Формы и методы воспитания

Основной формой воспитания детей дошкольного возраста является занятие.

В воспитательной деятельности с детьми по программе используются следующие методы воспитания:

• наглядные методы: использование иллюстраций, схем и других наглядных пособий для облегчения восприятия информации.

• словесные методы: использование бесед, рассказов, объяснений, инструкций.

• практические методы: использование упражнений, игр, моделирования,

• игровые методы: использование игр (дидактических, сюжетно-ролевых, подвижных)

• метод проблемного обучения: создание проблемных ситуаций, требующих от детей принятия решений и самостоятельного приобретения знаний.

3.3. Условия воспитания, анализ результатов

Н логопедических занятиях для детей должны быть созданы определенные условия воспитания: индивидуальный подход, использование доступных методов обучения, создание «ситуации успеха».

Анализ результатов воспитания детей включает педагогическое наблюдение, в процессе которого внимание педагога сосредотачивается на проявлении в деятельности детей и в её результатах определённых в данной программе целевых ориентиров воспитания, а также на проблемах и трудностях достижения воспитательных задач программы.

3.4. Календарный план воспитательной работы

№	Название события, мероприятия	Сроки	Форма проведения	Практический результат и информационный продукт, иллюстрирующий успешное достижение цели события
1	День пожилого человека	Октябрь	Занятие	Изготовление открыток для бабушек дедушек (печатание поздравлений и пожеланий)
2	День матери	Ноябрь	Совместное мероприятие с родителями	Разучивание стихотворений к празднику (правильное произношение поставленных звуков)
3	Новый год	Декабрь	Занятие	Разучивание стихотворений к празднику (правильное произношение поставленных звуков)
4	День защитника отечества	Февраль	Занятие	Составление описательных рассказов о военной технике (правильное произношение поставленных звуков)
5	День театра	Март	Театрализованное представление	Показ кукольного театра ребятам младшей группы (сказка «Теремок»)
6	День космонавтики	Апрель	Занятие	Пересказ рассказа В.Бароздина «Первый в космосе»

4. Организационно-методические условия реализации программы

4.1. Методическое обеспечение программы

- Азова Е.А., Чернова О.О. Домашние логопедические тетради для детей 5-7 лет. М.: ТЦ СФЕРА, 2014.
- *Боромыкова О. С.* Коррекция речи и движения с музыкальным сопровождением. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2000.
- Баскакина И.В. День рождения Р. Логопедические игры. М.,Айрис, 2010.
- Буденная Т.В. Логопедическая гимнастика. Санкт-Петербург, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2005.
- Воробьева Т.А., Крупенчук О.И. Логопедические упражнения: Артикуляционная гимнастика. СПб: Издательский Дом «Литера», 2013.
- Громова О.С. Говорю правильно. Дидактические материалы. М., ТЦ СФЕРА, 2016.
- Диченскова А.М. Страна пальчиковых игр: идеи для развития мелкой моторики. Ростов, н/д ФЕНИКС, 2014.
- Жукова Н.С. Уроки логопеда: исправление нарушений речи. М., ЭКСНО, 2015.
- Комарова Л.А. Автоматизация звуков в игровых упражнениях. Альбом дошкольника. М., Издательство ГНОМ, 2016.
- Коноваленко В.В. Автоматизация звуков у детей. Дидактический материал для логопедов. Альбомы 1, 2,3,4. М., Издательство ГНОМ, 2015.
- Коноваленко В.В. Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения. М., Издательство ГНОМ, 2014.
- Коноваленко В.В. Домашние тетради для закрепления произношения звуков у детей 5-7 лет. М., Издательство ГНОМ, 2011.
- *Нищева Н. В.* Мой букварь. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2005
- Нищева Н.В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3-7 лет. СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.
- Нищева Н.В. Занимаемся вместе. Домашние тетради (средняя, старшая, подготовительная группы). СПб: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.
- Нищева Н.В. Картотека упражнений для автоматизации правильного произношения и дифференциации звуков разных групп. СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010.
- Нищева Н.В. Тексты и картинки для автоматизации и дифференциации звуков разных групп. Учебно-методическое пособие.СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.
- Сахарова И.И. Чистоговорки в картинках. М., ТЦ Сфера, 2008.
- Смирнова И.А. Диагностика нарушений развития речи. Учебно-методическое пособие. СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007.
- *Смирнова И. А.* Логопедический альбом для обследования звукопроизношения. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2004.
- *Смирнова И. А.* Логопедический альбом для обследования фонетико-фонематической системы речи. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2004.
- Сухин И.Г. Веселые скороговорки для «непослушных» звуков. Ярославль, Академия развития, 2002.

4.2 Материально-техническое обеспечение программы

- Зеркало
- Несколько стульчиков для занятий у зеркала.
- Соски, шпатели, вата, ватные палочки, марлевые салфетки.

- Дыхательные тренажеры, игрушки и пособия для развития дыхания
- Звучащие игрушки (металлофон, пианино, свистки, дудочки, колокольчики, бубен, маракасы).
- Карточки с наложенными и «зашумленными» изображениями предметов по всем лексическим темам, игры типа «Узнай по силуэту», «Что хотел нарисовать художник?», «Найди ошибку художника», «Ералаш», «Распутай буквы».
- Плоскостные изображения предметов и объектов для обводки по всем изучаемым лексическим темам, трафареты, клише, печатки.
- Картотека материалов для автоматизации и дифференциации звуков всех групп
- Логопедический альбом для обследования звукопроизношения
- Логопедический альбом для обследования фонетико-фонематической системы речи.
- Лото, домино по изучаемым лексическим темам.
- Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации звуков всех групп.
- Настольно-печатные дидактические игры для автоматизации и дифференциации звуков всех групп.
- Настольно-печатные дидактические игры для развития навыков звукового и слогового анализа и синтеза («Подбери схему», «Помоги Незнайке», «Волшебные дорожки», «Раздели и забери», «Собери букеты»).
- Разрезной алфавит, магнитная азбука и азбука для коврографа.

Список литературы.

1. Агранович З.Е. Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слов у детей. СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
2. Богомолова А.И. Логопедическое пособие для занятий с детьми. М., изд. «Школа», 1996.
3. Воробьева Т.А., Крупенчук О.И. Логопедические упражнения: Артикуляционная гимнастика. СПб: Издательский Дом «Литера», 2013.
4. Громова О.С. Говорю правильно. Дидактические материалы. М., ТЦ СФЕРА, 2016.
5. Жукова Н.С. Уроки логопеда: исправление нарушений речи. М., ЭКСНО, 2015.
6. Комарова Л.А. Автоматизация звуков в игровых упражнениях. Альбом дошкольника. М., Издательство ГНОМ, 2016.
7. Нищева Н.В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3-7 лет. СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.
8. Нищева Н.В. Картотека упражнений для автоматизации правильного произношения и дифференциации звуков разных групп. СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010.
9. Нищева Н.В. Тексты и картинки для автоматизации и дифференциации звуков разных групп. Учебно-методическое пособие.СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.
10. Новиковская О.А. Логопедическая грамматика для малышей. СПб: КОРОНА - ПРИНТ, 2004.
11. Смирнова Л.Н. Логопедия. Играем со звуками. Речевой дидактический материал. М., Мозаика-синтез, 2004.
12. Смирнова И.А. Диагностика нарушений развития речи. Учебно-методическое пособие. СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007.
13. *Смирнова И. А.* Логопедический альбом для обследования лиц с выраженными нарушениями произношения. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2004.
14. *Смирнова И. А.* Логопедический альбом для обследования звукопроизношения. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2004.
15. *Смирнова И. А.* Логопедический альбом для обследования фонетико-фонематической системы речи. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2004.
16. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей. М., Просвещение, 2009.